

L1 ZOMERHITORIGINALS 314 3 oktober 2010 Arnold Rypens

- Kirsten

- 4:00 1. **Llorando Se Fue** (Hermoza/Hermoza) Lauro
LOS KJARKAS 13

Dit zijn The Originals bij L1 Radio en de *herfst* mag dan begonnen zijn, wij klampen ons nog dapper vast aan de *Zomerhit*kapstok. Maakt trouwens toch niet uit wanneer je die hoort. *Deze* hier, *Llorando Se Fue* van Los Kjarkas, is het Boliviaans origineel van Kaoma's *Lambada*, dé zomerhit van 1989, sterker: de grootste dansrage sedert de Twist. Nog uit '89: De La Soul en *Me, Myself And I*, wat een substantiële sample blijkt te lenen van Funkadelic: (Not Just) Knee Deep.

- 15:20 2. **(Not Just) Knee Deep** (Clinton) WB
FUNKADELIC KAZ86

Funkadelic in 1979, van hun album Uncle Jam Wants You, een fragment uit (Not Just) Knee Deep, waar achteraf die van De La Soul niet tot aan hun knieën maar *tot over hun schouders* middenin zijn gaan staan. LimboriginalZomerhitTijd. In 1989 scoorde Beppie Kraft een open doekje met *Wat Is Ut Leve Sjoen Es De Zon Sjeint*; neen, niet zomaar van André Van Duin, van ene *Jimmy Roselli* in sixties film *Buena Sera Mrs. Campbell*.

- 2:30 3. **Buona Sera, Mrs. Campbell** (Frank/Ortolani) U.A.
JIMMY ROSELLI L98 14
3:05 4. **Kingston Town** (Patrick) Clan Disc
LORD CREATOR L108b 10

Zomerhitverrassingen in The Originals, of juist niet? Kingston Town komt *natuurlijk* uit Kingston Town *zelf* met Lord Creator, *niet* uit het Birmingham van UB 40, of uit de woonplaats van de 89ers (wherever *they* come from).

Groove Is In The Heart werd na zomer 1990 het visitekaartje van Deee-Lite, met een niet onbelangrijke tip-of-the-hat aan *Herbie Hancock* voor het gebruik van zijn *Bring Down The Birds* als fundering.

1:50 5. **Bring Down The Birds** (Hancock) MGM
HERBIE HANCOCK 10B

Bring Down The Birds een luchtig stukje Herbie Hancock uit de soundtrack van cultfilm *Blow Up* uit 1967. En *dit* hier is de *auteursversie* van Gloria Estefan's zomerhit *Oye Mi Canto*: Francisco Zumaqué en het *middenstuk* uit zijn *Paginas De Mujer*.

(starten bij 1:58):

5:13 6. **Paginas De Mujer** (Zumaqué/Palmieri) Barbaro
FRANCISCO ZUMAQUE 10
2:05 7. **It's In His Kiss** (Clark) Capitol
MERRY CLAYTON BTWH5 19

It's In His Kiss, Merry Clayton als ZomerhitOriginal; *aanleiding* vormt de succescover van Cher uit de film *Mermaids* in 1991. Eén jaar later dongen twee dance acts *tegelijk* naar de gunst des volks met elk *hun* interpretatie van *Please Don't Go*. Je had *KWS* die daarmee scoorden in Engeland en *Double You* die er een hit mee hadden bij ons. *Derde* die met het *origineel* aan de haal ging: K.C. & The Sunshine Band!

(starten bij 2:17):

8. **Please Don't Go** (Kacey/Finch) TK
KC & The SUNSHINE BAND HCAO11

Please Don't Go, de eerste n°1 van de eighties in Amerika, de vijfde voor KC & The Sunshine Band, *tegelijk* hun eerste ballad.

Shaggy is aan zet. We zijn zomer '92 en zijn *Oh Carolina* rules the airwaves. Origineel van The Folkes Brothers uit Jamaica.

2:35 9. **Oh Carolina** (Abrahams) Wild Bells
FOLKES BROTHERS 1

Oh Carolina van The Folkes Brothers, A1 op de voortreffelijke compilatie The Story Of Jamaican Music.

Roots Syndicate scoorden in 1993 als geen ander met Mocking Bird Hill. Wie had de *hoofdvoegel* ook weer? The Pinetoppers in 1950.

- 2:58 10. **Mockin' Bird Hill** (Horton) Coral
PINETOPPERS L54 19
11. **Summer In The City** (Sebastian) Kama Sutra
LOVIN' SPOONFUL

Alsof we er geen genoeg van kunnen krijgen en zo is het maar nèt! Summer In The City, Lovin' Spoonful één jaar *voor* de summer of love, 28 jaar *voor* de succescover van Joe Cocker.

Marco Borsato is thans aan zet. In datzelfde 1994 scoorde die memorabel met Dromen Zijn Bedrog. *Italiaans*, uiteraard, maar van wie ook weer?

- 4:00 12. **Storie Di Tutti I Giorni** (Fabrizio/Fogli) CGD
RICCARDO FOGLI L108b 2

Riccardo Fogli en Storie Di Tutti I Giorni uit 1982, versie om spontaan bij uit te roepen: *Marco, alles is vergeven en vergeten!* Wat een vreselijke popmuziek toch, die van '82!

Wijlen Ini Kamoze zocht het met zijn Here Comes The Hotstepper één jaar eerder: Taana Gardner's Heartbeat uit 1981.

- 4:20 13. **Heartbeat (Party Version)** (Nix) West End
TAANA GARDNER 12A

Taana Gardner, Heartbeat (Party Version).

Eentje voor de ware bejaarden onder jullie. Wie herinnert zich Britse comedy-serie *Please Sir*, meer bepaald de tune van het Duke Baker Orchestra? De jongens van C'est Tout hielden daar in 1995 hun carnavalskraker annex zomerhit *De Tandenborstel Jive* aan over!

14. **Please Sir** (Fonteyn) **cass** Negram
DUKE BAKER ORCH. 792-2B

AFK.

Limboriginal 2:

AANK.

15. **Koa Hiata Mäd** (Von Goiserm/Starrbacher) Ariola
ALPINKÄTZEN

Hubert Von Goiserm und die Alpinkätzen en Koa Hiata Mäd, *'t Rooie Kried* bij Rowwen Hèze.

EINDAFK.

D'er uit met de Chan Chan die als *uithangbord* ging dienen bij de Buena Vista Social Club, Cubaanse openbaring in 1997. Niet *zoveel* ouder: 10 jaar eerder voor het eerst opgenomen door dit Cuarteto Patria.

- 4:30 16. **Chan Chan** (Repilado) Munich
CUARTETO PATRIA 18
17. **The Plum Blossom**
YUSEF LATEEF